



**Лимаренико Елена Дмитриевна – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано**

**ДШИ КГКП село Доскей, Бухар-Жырауский район**

Образование: Высшее, Российско-Казахстанский университет

Специальность: Педагог-психолог

Образование: Среднее специальное, Музыкальное училище им. Таттимбета

Специальность: Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано

Категория: Преподаватель высшей категории с высшим уровнем квалификации

Опыт работы: 45 лет

Контактный телефон, электронная почта: 8 7011574888; Электронная почта: alenuwka252@mail.ru

#### **Личные достижения:**

Главной задачей моей педагогической, учебно – методической, воспитательной работы была подготовка более одаренных учащихся для поступления в музыкальный колледж им. Таттимбета, подготовка детей к участию в городских, областных, региональных конкурсах по сольфеджио, музыкальной литературе, казахской музыкальной литературе, общему фортепиано. А так же повышению их заинтересованности в учебном процессе.

Я использую на своих уроках информацию из новых источников литературы, применяю инновационные методы обучения, наглядные пособия. Так на своих уроках я использую музыкальное домино, лото, игры, придуманные и изготовленные собственноручно. Детям очень нравится решать музыкальные кроссворды, ребусы, играть в музыкальные

компьютерные игры, решать тесты, работать по карточкам, отгадывать музыкальные викторины, играть в музыкальные игры «Что? Где? Когда?». Учащиеся с удовольствием смотрят документальные, мультипликационные, музыкальные фильмы, а так же участвуют в уроках – презентациях.

Стараюсь дать учащимся не только определенные знания, но и развить интерес к обучению, создать благоприятные условия для достижения всеми школьниками базового уровня подготовки, соответствующего Государственному стандарту дополнительного музыкального образования.

Как результат педагогической и творческой деятельности, я регулярно печатаю разработки внеклассных мероприятий, доклады, методические рекомендации в областных, городских, республиканских, международных педагогических журналах, на интернет – порталах России, Чехии, Болгарии. Участвую в городских, областных научно – практических семинарах.

#### **Периодика, электронная среда:**

Получила **свидетельства** за публикации на интернет порталах

В 2016 г. – два, в 2017 г. – четыре, в 2018 г. – четыре, в 2019 г. – пять.

**В 2020 г издала музыкальное пособие «Правила по музыкальной грамоте».** Это музыкальное пособие по сольфеджио – огромная помощь педагогам по музыкально – теоретическим дисциплинам, учащимся, а так же их родителям.

Сертификат за публикацию статьи «Нужно ли вашему ребенку дополнительное музыкальное образование» в Республиканском научно-методическом журнале «Тағылым», апрель 2021 г, в рамках конкурса «Лучшая педагогическая статья»

Сертификат за публикацию статьи «Для чего нужно сольфеджио» в журнале Ұлы Дағы ҰСТАЗЫ, декабрь 2021 г

Сертификат за публикацию статьи в журнале Ұлы Дағы ҰСТАЗЫ, январь 2022 г

#### **Профессиональные достижения:**

#### **Областные сертификаты:**

В 2016 г. за участие в Республиканской научно – практической конференции.

В 2016 г. за участие в научно – практическом семинаре на базе муз. колледжа им. Таттимбета

В 2016 г.- Республиканский г. Павлодар М.Обр. и науки Р.К.

В 2017 г. за участие в областном научно – практическом семинаре.

В 2018 г прошла курсы повышения квалификации на базе ИПК ПР «Орлеу».

В 2018 г. прошла курс обучения на Международном научно – практическом семинаре.

ФАО «НЦПК» «ОРЛЕУ» ИПК ПР за участие в семинарах 2015г.,2016 г.,2017 г.,2018 г., 2019г.

Участие в Республиканском педагогическом конкурсе «Методический вернисаж», сентябрь 2021г

Прошла курсы повышения квалификации на тему «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» - январь 2022 г.

**Получила ГРАМОТЫ Гор.ОО** в 2016 г. к 8 марта,

в 2017 г. за занятое 1 место в городском командном конкурсе «Веселые нотки», в 2018 г к празднованию Наурыза,

**Благодарственные письма Гор.ОО.**

В 2018 г. за подготовку лауреата пятой Республиканской Олимпиады в г. Астане (1 место в номинации «Мировая муз. литература»).

В 2018 г. за подготовку детей к участию конкурса «Музыкальный эрудит»

В 2021 г за Лауреатов в Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Fantastic»

**Дипломы :**

В 2018 г. за подготовку лауреата на международном фестивале – конкурсе «StaRtreK» «Капельки росы».

В 2019 г. за подготовку лауреата на втором международном конкурсе – фестивале «StaRtreK»/

В 2019 г. за подготовку лауреата на международном фестивале – конкурсе «StaRtreK» «Вальс цветов».

В 2018 году мною **был открытый городской урок** по муз. литературе, «Программно – изобразительная музыка». на базе областного научно – практического семинара.

В 2022 г за подготовку Лауреатов и педагогическое мастерство в Республиканском Благотворительном конкурсе «Здоровые дети-Счастливый Казахстан (три диплома)

За подготовку Лауреатов и педагогическое мастерство в Республиканском конкурсе «Мир DISNEY» май 2021

За подготовку Лауреата II степени в номинации : фортепиано (преподаватель и ученик) в IV Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Rainbow art`s»

### **Учебно – воспитательная работа**

Я обучаю детей разных классов, с 1 – 7. Учащиеся каждый год принимают активное участие в различных мероприятиях города, области: конкурсах, олимпиадах, где они занимают призовые места.

### **Детские достижения:**

На прошедшем городском конкурсе по Казахской музыкальной литературе ,учащиеся заняли:

В 2017 г. три первых места,

В 2018г. – два первых, четыре вторых, одно третье место.

Дети участвовали во второй, третьей городских олимпиадах .

В 2016г. – в номинации «сольфеджио» - одно второе место, одно третье.

В номинации «муз. литература» - одно второе место.

На открытом городском конкурсе по сольфеджио «Веселые нотки»

в 2016г. – одно первое, два вторых, одно третье место.

В 2017г. – два вторых места.

В 2018г. – одно первое, одно второе, одно третье место.

В 2019г. – два вторых, два третьих места.

На городском конкурсе «Музыкальный эрудит» в номинации« Мировая музыкальная литература» в 2018г. – одно первое место, шесть вторых, шесть третьих мест.

В номинации «Сольфеджио» этого же конкурса – одно первое, пять вторых, два третьих места.

На международном фестивале – конкурсе «stARTrek» «Капельки росы»- одno первое место в номинации «общее фортепиано» 2018г.

В 2019г. - три первых места, три вторых.

В 2018 г. Альдишева Алина ( 7 класс) заняла первое место на 5 Республиканской олимпиаде в номинации «Мировая муз. литература» в г. Астане на базе муз. Колледжа.

**Диплом** - В 2021 г Дюсембекова Аружан заняла первое место в Республиканском конкурсе «Мир DISNEY»

**Диплом**- Рамазанова Алина заняла II место в IV Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Rainbow art`s» май 2021 г

**Диплом**- Тельмашева Аида заняла II место в IV Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Rainbow art`s» май 2021 г

**Диплом**- В ноябре 2021 г Дюсембекова Аружан заняла второе место в Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Fantastic»

**Диплом** - В 2022 г Тельмашева Аида заняла первое место в Республиканском Благотворительном конкурсе «Здоровые дети-Счастливый Казахстан»

**Диплом** - В 2022 г Кобегенова Альмира заняла первое место в Республиканском Благотворительном конкурсе «Здоровые дети-Счастливый Казахстан»

Я, ежегодно подготавливаю и провожу праздник для первоклассников «Посвящение в юные музыканты». Каждый год я создаю сценарии, занимаюсь организацией и проведением в школе выпускных вечеров.

Постоянно интересуюсь новостями в музыкальной жизни, новыми изданиями различных пособий по сольфеджио, казахской музыкальной литературе, мировой музыкальной литературе, использую инновационные методы преподавания.

Курсы цифровой грамотности в рамках государственной программы «Цифровой Казахстан» были пройдены в 2018 году. Сертификат № 018670.

Посещаю открытые уроки городского и областного уровней.

Проанализировав свою педагогическую работу и накопленный творческий опыт, я пришла к решению , заняться проблемами развития самостоятельности учащихся, рассмотреть вопросы, связанные с эффективностью домашней работы. Использовать на уроках, как можно больше инновационных форм и методов работы, с целью развития большего интереса у учащихся к таким предметам как сольфеджио, мировая музыкальная литература, казахская музыкальная литература и общее фортепиано.

Преподаватель музыкально - теоретических дисциплин

----- Лимаренко Е.Д

